

# CONTRATS - PROGRAMME D'AIDE AUX ENTREPRISES EN MUSIQUE ET VARIÉTÉS

## Définitions

---

RA = renouvellement automatique ponctuel

RA ad lib = renouvellements automatiques successifs sans date de fin

## Codes pour les types de contrats

---

Lorsqu'un contrat comprend plusieurs activités, les inclure dans le titre, en laissant un espace entre chaque code.

Types de contrats	Codes
Production de spectacle (incluant contrats d'engagement)	SP
Enregistrement sonore	ES
Gérance	G
S'il s'agit d'une coproduction	ajouter "Co" devant le code
Agence de spectacle	A
Licence disque ou enregistrement sonore	LD
Licence DVD	LDVD
Production numérique de contenus musicaux ou de variétés	PN
Distribution physique	D
Distribution numérique	DN
Licence d'exploitation	LE
Captation de spectacle	CS
Cession de droits	CD

*Aucun autre type de contrat ne figure dans ce répertoire (ex : éditions, licences étrangères, distributeurs étrangers, etc). Ne pas joindre non plus les licences cédées à un partenaire; le contrat sera répertorié dans la section de ce dernier.*