

## PROGRAMME D' ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES POUR LES ÉDITRICES ET ÉDITEURS MUSICAUX TIFF (TORONTO) - 8 SEPTEMBRE 2025

Dans le cadre du Festival international du film de Toronto (TIFF), la [Société de développement des entreprises culturelles \(SODEC\)](#) organise une activité de rencontres ciblées entre professionnels de l'édition musicale québécoise et superviseurs musicaux hors Québec, qui sera suivie d'une séance d'écoute. Ces activités se dérouleront à Toronto en présentiel, **le lundi 8 septembre 2025**, au Ocho ([195 av. Spadina](#)), entre 12 h et 16 h.

Les professionnelles et professionnels de l'édition musicale qui participent à ces activités seront aussi invités au cocktail de la SODEC qui aura lieu **le dimanche 7 septembre 2025**, au Ocho également.

### À PROPOS DE L' ACTIVITÉ

Cette activité permettra aux participantes et participants de :

- rencontrer des professionnelles et professionnels de la supervision musicale et de présenter leur catalogue;
- proposer de la musique en synchronisation musicale adaptée aux intérêts et aux projets en cours des professionnels de la supervision musicale;
- présenter des artistes phares dans le cadre d'une session d'écoute.

Veuillez prendre note que les participants du Québec qui seront sélectionnés :

- pourront bénéficier de trois **rencontres de 25 minutes chacune** avec des superviseurs musicaux, selon un jumelage établi en fonction des intérêts manifestés par les professionnels hors Québec;
- s'engagent à remplir un formulaire d'évaluation qui leur sera envoyé ultérieurement.

### FRAIS DE DÉPLACEMENT ET DE SÉJOUR

Les frais de déplacement et de séjour sont à la charge des participants. Cependant, notez que les entreprises incorporées pourront soumettre une demande de déplacement professionnel par l'entremise du [volet 2.1 - Soutien aux occasions d'affaires et à la promotion à l'étranger du programme SODEXPORT](#).

Merci de bien prendre connaissance des détails de ce programme [ici](#).

## CRITÈRES DE PARTICIPATION

---

Les personnes désireuses de participer à cette activité devront obligatoirement :

- proposer de la musique d'un groupe ou d'auteur-compositeur étant considéré comme **résidente ou résident fiscal québécois**;
- être affiliées à une entreprise dont le siège social est au Québec.

## CRITÈRES DE SÉLECTION

---

- La pertinence de la musique proposée selon l'intérêt manifesté de la part des professionnels de la supervision musicale.
- L'intérêt suscité par votre profil auprès des professionnels de la supervision musicale qui participent à l'activité.

Seuls les dossiers complets seront évalués.

Les places étant limitées, veuillez prendre note qu'une priorité de sélection sera accordée :

- aux entreprises clientes de la SODEC;
- aux entreprises membres de l'APEM.

## CANDIDATURE

---

Les personnes qui répondent aux critères ci-dessus et qui sont intéressées à participer aux rencontres sont invitées à soumettre leur candidature **au plus tard le vendredi 25 juillet 2025, à 23 h 59** en remplissant [ce formulaire](#).

## RENSEIGNEMENTS

---

**SARAH SHOUCRI**

**DÉLÈGUÉE DES AFFAIRES  
INTERNATIONALES**



SODEC  
905, avenue De Lorimier  
Montréal (Québec) H2K 3V9  
514 841-2240  
[sarah.shoucri@sodec.gouv.qc.ca](mailto:sarah.shoucri@sodec.gouv.qc.ca)