

PROGRAMME DE RENCONTRES PROFESSIONNELLES POUR LES ÉDITRICES ET ÉDITEURS MUSICAUX QUÉBÉCOIS À SXSW 2024

RENCONTRES PROFESSIONNELLES AVEC LES SUPERVISEURS MUSICAUX LE 12 MARS 2024

Dans le cadre de [SXSW](#), la [Société de développement des entreprises culturelles \(SODEC\)](#) est heureuse de s'associer à l'entreprise [Third Side Music](#) pour organiser une activité de rencontres professionnelles ciblées entre éditeurs musicaux québécois et superviseurs musicaux des États-Unis. Ces rencontres se dérouleront à Austin en présentiel, le **12 mars 2024**, de 12 h à 14 h.

À PROPOS DE L'INITIATIVE

Cette activité de rencontres permettra aux participantes et participants de :

- rencontrer des superviseurs musicaux américains;
- proposer de la musique en synchronisation musicale sur des projets actifs et selon les intérêts et les projets des superviseurs musicaux.

Veillez prendre note que :

- un jumelage sera fait en fonction des intérêts manifestés par les professionnels américains. Les participants québécois sélectionnés auront droit à **trois rencontres de 25 minutes chacune**.
- les participants québécois sélectionnés devront s'engager à remplir un formulaire d'évaluation qui sera envoyé ultérieurement.
- tous les participants seront invités au cocktail de réseautage de la SODEC qui se tiendra le 13 mars 2024, à 18 h, au Swan Dive ([615 Red River](#)).

FRAIS DE DÉPLACEMENT ET DE SÉJOUR

Les frais de déplacement et de séjour sont à la charge des participants. Cependant, notez que les entreprises incorporées admissibles au [volet 2.1 - Soutien aux occasions d'affaires et à la promotion à l'étranger du programme SODEXPORT – Aide à l'exportation et au rayonnement culturel](#) pourront soumettre une demande de soutien financier pour leur déplacement professionnel à SXSW.

CRITÈRES DE PARTICIPATION

Les personnes désireuses de participer à cette activité devront obligatoirement :

- proposer de la musique d'un groupe, d'une auteur-compositrice ou d'un auteur-compositeur étant considérés comme **résidents fiscaux québécois**;
- être affiliées à une entreprise dont le siège social est au Québec.

CRITÈRES DE SÉLECTION

- La pertinence de la musique proposée selon l'intérêt manifesté de la part des superviseurs musicaux;
- Le classement de vos propositions par rapport aux autres.

Les places étant limitées, veuillez prendre note qu'une priorité de sélection sera accordée :

- aux entreprises clientes de la SODEC;
- aux entreprises membres de l'APEM.

CANDIDATURE

Les personnes qui répondent aux critères ci-dessus et qui souhaitent participer à l'activité de rencontres professionnelles organisée par la SODEC sont invitées à soumettre leur candidature **au plus tard le jeudi 8 février 2024 à 23 h 59** via [ce formulaire](#).

Les candidatures retenues seront communiquées dans la semaine du 19 février 2024.

RENSEIGNEMENTS

SARAH SHOUCRI
DÉLÉGUÉE DES AFFAIRES
INTERNATIONALES



SODEC
905, avenue De Lorimier
Montréal (Québec) H2K 3V9

514 841-2240
sarah.shoucri@sodec.gouv.qc.ca