



# APPEL DE CANDIDATURES

## Pour les illustratrices et illustrateurs québécois invités à participer à la création d'un zootrope géant pour la **FOIRE DU LIVRE DE FRANCFORT 2020**

**Date limite : au plus tard le 19 janvier 2020**

La Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) et le Partenariat du Quartier des spectacles, avec la participation d'Ekumen et d'Ottoblix, sont à la recherche de 12 illustrateurs québécois pour contribuer à la création de nouvelles images animées pour l'installation interactive [LOOP](#), un zootrope géant inspiré d'œuvres littéraires québécoises qui sera présenté dans le cadre de la Foire du livre de Francfort où le Canada sera l'invité d'honneur en 2020.

La Foire du livre de Francfort est la plus grande foire internationale dans le domaine du livre. Elle accueille chaque année plus de 7 300 exposants en provenance d'une centaine de pays, près de 300 000 visiteurs et 10 000 journalistes. Depuis plus de 30 ans, Québec Édition tient dans ce gigantesque marché un stand collectif d'éditeurs québécois et franco-canadiens. L'invitation du Canada comme pays à l'honneur donnera en 2020 la possibilité à tous les professionnels du livre du Canada et des provinces de mieux se faire connaître à l'international et de saisir des occasions d'affaires exceptionnelles.

Dans ce contexte, le ministère de la Culture et des Communications et ses partenaires du Québec, dont la SODEC, souligneront la créativité singulière du Québec à cette Foire, notamment dans la section The ARTs+ et à travers l'Allemagne, tout au long de l'année 2020.

*LOOP*, conçue et réalisée par Olivier Girouard (Ekumen), Jonathan Villeneuve et Ottoblix est une installation luminocinétique et sonore aux allures rétrofuturistes formée de 12 roues de 2 mètres de diamètre. Hybride entre le zootrope et la boîte à musique géante, chacune des roues propose une boucle d'images animées à l'aide d'un mécanisme mis en marche par la participation du public et accompagnées d'une trame sonore. Impressionnante et ludique, *LOOP* attirera sans nul doute l'attention des nombreux visiteurs sur la créativité québécoise.

Chaque illustrateur sélectionné devra créer une illustration inspirée d'une œuvre littéraire québécoise disponible en allemand pour 2020 ([voir liste des œuvres disponibles traduites en allemand](#)). Chacune des illustrations sera intégrée dans une des 12 roues, puis animée et agrémentée d'une trame sonore originale.

## DÉTAILS DE L'OFFRE AUX ILLUSTRATEURS SÉLECTIONNÉS

- Cachet de 600 \$ + taxes pour la réalisation d'une illustration
- Crédits pour l'illustrateur
- Animation de l'illustration par Ottoblix
- Création d'une trame sonore pour accompagner l'illustration par Ekumen

LOOP sera présentée en primeur à la Foire du livre de Francfort en 2020 et dans le Quartier des spectacles à Montréal en 2021. Cette installation est une production originale d'Ekumen et du Partenariat du Quartier des spectacles, réalisée et présentée pour la première fois dans le cadre de Luminothérapie du 8 décembre 2016 au 29 janvier 2017.

## CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ

- L'illustrateur doit identifier trois œuvres parmi une liste d'œuvres québécoises traduites vers l'allemand pour 2020 ([voir liste des œuvres](#)).
- L'illustrateur doit avoir sa résidence fiscale au Québec depuis au moins deux ans.
- L'illustrateur doit être disponible pour réaliser une illustration avant le 1<sup>er</sup> mars 2020.
- L'illustrateur doit être disponible pour apporter des corrections sur cette illustration entre le 1<sup>er</sup> mars et le 1<sup>er</sup> juillet 2020.

## CRITÈRES D'ÉVALUATION

- Qualité et originalité du CV et du portfolio de l'illustrateur.
- Pertinence de l'énoncé artistique par rapport à chacune des œuvres choisies.
- Concordance avec la programmation artistique et les exigences techniques de LOOP.

Un comité d'évaluation composé de représentants des partenaires et des collaborateurs du projet sélectionnera les 12 illustrateurs. Le choix des illustrateurs retenus sera établi en fonction d'une cohérence artistique globale de l'installation.

Merci de soumettre votre candidature **au plus tard le 19 janvier 2020** en remplissant le [formulaire d'inscription](#).

Ce projet s'inscrit dans le cadre d'une collaboration entre le Partenariat du Quartier des spectacles et la SODEC visant à donner de la visibilité aux artistes et professionnels du livre, d'après l'œuvre d'Ekumen et d'Ottoblix.

### Renseignements LOOP

Olivier Girouard  
Directeur artistique, Ekumen  
[olivier.girouard@ekumen.com](mailto:olivier.girouard@ekumen.com)  
**438 764-7433**

### Renseignements généraux

José Dubeau  
Déléguée des affaires internationales, SODEC  
[jose.dubeau@sodec.gouv.qc.ca](mailto:jose.dubeau@sodec.gouv.qc.ca)  
**514 841-2299**