

## COURS ÉCRIRE TON COURT 2013 SPÉCIAL ADAPTATION LITTÉRAIRE

L'édition 2013 de COURS ÉCRIRE TON COURT présente un spécial adaptation littéraire d'œuvres québécoises. La SODEC souhaite ainsi mettre en valeur le processus d'écriture propre à ce genre cinématographique.

### CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ

Le concours est réservé aux scénaristes et aux réalisateurs qui veulent développer un film adapté d'une œuvre littéraire québécoise et qui sont admissibles au [Programme d'aide aux jeunes créateurs](#) de la SODEC. Les projets doivent être soumis par des individus et non par des entreprises. Un seul projet par personne est admissible. Les projets peuvent être soumis en français ou en anglais.

Les candidat(e)s doivent :

- **être âgé(e)s entre 18 et 35 ans** (les candidat(e)s ne doivent pas avoir atteint 36 ans à la date de dépôt, soit le 10 septembre 2013);
  - **avoir entamé une démarche professionnelle en scénarisation et / ou en réalisation** (les étudiant(e)s des écoles, collèges et du premier cycle universitaire, toutes disciplines confondues, ne sont pas admissibles);
  - **être résidents fiscaux du Québec depuis au moins deux ans;**
  - **être disponibles entre le 16 octobre et le 22 novembre 2013** (deux blocs d'ateliers auront lieu les 20 et 21 octobre, ainsi que les 3 et 4 novembre 2013 de 9h à 17h);
  - **ne pas avoir déjà été sélectionné(e)s antérieurement comme finaliste pour ce concours;**
  - **faire parvenir à la SODEC un dossier d'inscription complet.**
- Les projets déposés lors d'éditions précédentes de COURS ÉCRIRE TON COURT ne peuvent être soumis à nouveau. Les projets de scénario qui ont été refusés à deux reprises par la SODEC (quel que soit le volet) ne sont pas admissibles. Les projets présentés ne pourront être redéposés dans l'année financière courante (jusqu'au 31 mars 2014) à un programme de la SODEC, à l'exception des projets des finalistes sélectionnés pour l'édition 2013 de COURS ÉCRIRE TON COURT.
- **Note importante sur le droit d'auteur :** Tous les genres littéraires sont admissibles. Il est indispensable d'obtenir l'option d'acquiescer les droits d'adaptation de l'œuvre auprès de l'éditeur ou de l'auteur. À cet égard, un modèle d'option a été libellé et sera fourni par la SODEC sur demande. Une option devra être obtenue par le requérant dès le début de sa phase d'écriture, et sera valide pour une période initiale de quatre (4) mois. Si le requérant n'est pas retenu finaliste, l'option sera nulle et par conséquent, annulée à la fin du terme initial de quatre (4) mois. La SODEC octroiera un montant aux sept finalistes choisis pour défrayer les frais de cette option pour douze (12) mois au total.

### INSCRIPTION

**Les dossiers peuvent être déposés en personne ou par tout autre moyen de livraison. Par contre, tous les dossiers, y compris ceux envoyés par la poste, devront être reçus aux bureaux de la SODEC au plus tard le mardi 10 septembre 2013, avant 17 h. Les dossiers acheminés après cette date ne seront pas admissibles. Aucun document ne sera retourné.**

Les dossiers doivent être acheminés à la SODEC, au 215, rue Saint-Jacques, bureau 800, Montréal (Québec) H2Y 1M6, à l'attention de Lucie Čermáková, avec **quatre exemplaires de chacun** des éléments suivants :

- le formulaire d'inscription;
- la première version dialoguée du scénario d'au plus 12 pages;
- un synopsis d'au plus une demi-page;
- une note d'intention d'au plus une page, présentant la genèse du projet et la vision du scénariste;
- un bref curriculum vitae d'au plus deux pages, décrivant les expériences pertinentes du candidat;
- le texte littéraire qui sera adapté;
- le contrat d'option fourni par la SODEC, dûment signé par les deux parties. Obtenez-le en contactant: [Lucie.Cermakova@sodec.gouv.qc.ca](mailto:Lucie.Cermakova@sodec.gouv.qc.ca)

Les dossiers de présentation acheminés par courriel seront refusés.

Pour prendre connaissance du descriptif complet de l'événement, veuillez consulter le communiqué de presse au [www.sodec.gouv.qc.ca](http://www.sodec.gouv.qc.ca) et le site de référence de l'Union des écrivains: [www.litterature.org](http://www.litterature.org)

**COURS ÉCRIRE TON COURT 2013**  
**Formulaire d'inscription**

**Les dossiers devront être reçus au plus tard le mardi 10 septembre 2013, avant 17 h  
aux bureaux de la SODEC 215, rue Saint-Jacques, # 800, Montréal (Québec), H2Y 1M6  
à l'attention de Lucie Čermáková.**

Prénom : \_\_\_\_\_ Nom : \_\_\_\_\_

Date de naissance : DD / MM / AA

Adresse : \_\_\_\_\_

Ville : \_\_\_\_\_ Province : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_

Téléphone: \_\_\_\_\_ Courriel : \_\_\_\_\_

Titre du projet : \_\_\_\_\_

Durée pressentie : \_\_\_\_\_ minutes (maximum 12 minutes)

**Le dossier, en quatre exemplaires, comprend :**

- Première version de scénario (12 pages max.)
- Synopsis (1/2 page)
- Note d'intention (1 page)
- Curriculum vitæ (2 pages)
- Texte littéraire qui sera adapté
- Contrat d'option dûment signé par les deux parties

**Le signataire déclare et garantit par les présentes que :**

- Je n'aurai pas plus de 35 ans le 10 septembre 2013.
- Je suis résident(e) fiscal(e) du Québec depuis au moins deux ans.
- Je ne suis plus étudiant(e) dans une école, un collège ou étudiant(e) au premier cycle dans une université.
- Je suis détenteur ou détentrice de tous les droits d'auteur du matériel original déposé.

Veuillez noter que la SODEC communiquera avec les finalistes entre les 2 et 4 octobre 2013.

\_\_\_\_\_  
**Date**

\_\_\_\_\_  
**Signature**